

Infos

Bandname: **Hard To Get**
Herkunft: Ratzeburg / Deutschland
Musikrichtung: Blues-, Country- & Southern Rock
Homepage: <https://www.hard2get.de>



Besetzung:

Olaf Rosenfeld: Lead-, Rhythm Guitar, Vocals
Bernt Meironke: Lead-, Rhythm Guitar, Vocals
Rudi Höhne: Keyboards
Frank Gawehns: Bass, Vocals
Lars Plambeck: Drums

Der Name:

Wenn du jemals versucht hast, den Text eines Liedes nur durch Zuhören aufzuschreiben, weißt du "es ist wirklich schwer, die Wörter zu verstehen" oder auf Neudeutsch: „it's really **hard to get** the words"

Die Musik:

Wer kennt sie nicht: *Allman Brothers Band, Atlanta Rhythm Section, Cowboy, Brooks & Dunn, Lynyrd Skynyrd, Tony Joe White, Blackberry Smoke...*

Diese Art einer unnachahmlichen Musik wird durch **HARD TO GET** neu und eigen interpretiert. Die Performance der Band, die seit 1994 besteht, würdigt den kraftvollen Ausdruck dieser American Style Music.

HTG spielen Blues-, Country- & Southern Rock aus Überzeugung und mit Leidenschaft und ein druckvoller Sound rundet die Musik ab.

Wer das Flair und den Style dieser Musik liebt, der wird die Performance schätzen.

Das Repertoire:

Das Repertoire besteht aus Cover Songs aus Southern-, Blues- und Country Rock und wird in oft eigene Interpretationen und Arrangements verpackt. Wir greifen auch gern einmal zu den "B-Seiten", denn die sind meist nicht schlechter komponiert, nur weniger bekannt.

Mama Don't Get Dressed Up For Nothing	(inspired by Brooks & Dunn)
Down South Jukin'	(inspired by Lynyrd Skynyrd)
Tunica Motel	(inspired by Tony Joe White)
Run Away From It All	(inspired by Blackberry Smoke)
Midnight Rider	(inspired by Kenny Wayne Shepard)
Sweet Carolina	(inspired by Silver Travis)
Time Will Take Us	(inspired by Cowboy)
Steamy Windows	(inspired by Tony Joe White)
Uncaged	(inspired by The Zac Brown Band)
Honky Tonk Stomp	(inspired by Brooks & Dunn)
Hard To Handle	(inspired by The Black Crowes)
Spooky	(inspired by Atlanta Rhythm Section)
Keep Your Hands To Yourself	(inspired by The Georgia Satellites)
Homesick	(inspired by Atlanta Rhythm Section)
Soulshine	(inspired by Allman Brothers Band)
Can't You See	(inspired by Marshall Tucker Band)
Jet Airliner	(inspired by Steve Miller)
Call Me The Breeze	(inspired by Lynyrd Skynyrd)
Down South Jukin'	(inspired by Lynyrd Skynyrd)
Down Into Muddy Water	(inspired by Kentucky Headhunters)
Great Balls Of Fire	(inspired by Black Oak Arkansas)

To be continued.....